

A. DUMAS - LAMARTINE - DE BALZAC

E. SUE - J. SANDEAU - O. FEUILLET

H. MÜRGER - TH. GAUTIER - MÉRY

G. DE BERNARD - E. SOUVESTRE

HUGO - G. SAND - A. DE MUSSET

F. SOULIÉ - J. JANIN - A. KARR

A. DUMAS FILS - L. GOZLAN

E. SCRIBE - P. FÉVAL - ETC.

LES BONNS ROMANS

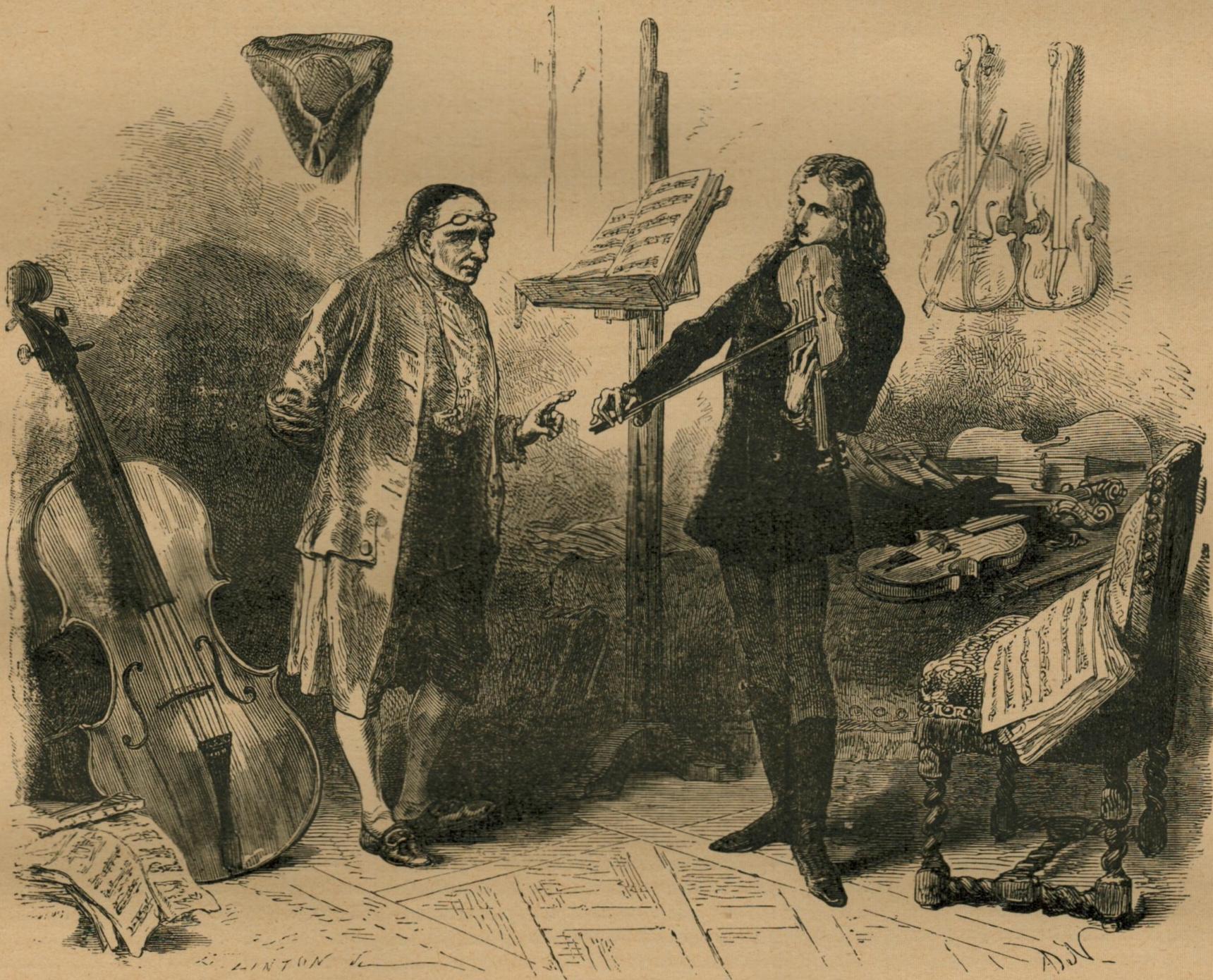
SOMMAIRE

LES MILLE ET UN FANTOMES, par ALEXANDRE DUMAS.

LES SEPT PÉCHÉS CAPITAUX, par EUGÈNE SUE.

LE CONFESSONNAL DES PÉNITENTS NOIRS,

par ANNE RADCLIFFE.



Hoffmann épaula le violon et commença des variations sur le thème de Don Juan. (Page 91.)

LES MILLE ET UN FANTOMES

— LA FEMME AU COLLIER DE VELOURS. —

PAR

ALEXANDRE DUMAS

Su te.)

Et, en effet, la jeune fille inconnue apparaissait au haut du portail, descendant lentement les degrés de l'église, son livre de messe posé contre sa poitrine, sa tête baissée, modeste et pensive comme la Marguerite de Goethe.

— Vois-tu, murmurait Hoffmann, vois-tu?
— Certainement que je vois.

— Eh bien, que dis-tu?

— Je dis qu'il n'y a pas de femme au monde qui vaille qu'on lui sacrifie le voyage de Paris, fût-ce la belle Antonia, fût-ce la fille du vieux Gottlieb Murr, le nouveau chef d'orchestre du théâtre de Manheim.

— Tu la connais donc?

— Certainement.

— Tu connais donc son père?

— Il était chef d'orchestre au théâtre de Francfort.

— Et tu peux me donner une lettre pour lui?

— A merveille.

— Mets-toi là, Zacharias, et écris.
Zacharias se mit à la table et écrivit.

Au moment de partir pour la France il, recommandait son jeune ami Théodore Hoffmann à son vieil ami Gottlieb Murr.

Hoffmann donna à peine à Zacharias le temps d'achever sa lettre; la signature apposée, il la lui prit, et, embrassant son ami, il s'élança hors de la chambre.

— C'est égal, lui cria une dernière fois Zacharias Werner, tu verras qu'il n'y a pas de femme, si jolie qu'elle soit, qui puisse te faire oublier Paris.

Hoffmann entendit les paroles de son ami, mais il ne jugea pas même à propos de se retourner pour lui répondre, même par un signe d'approbation ou d'improbation.

Quant à Zacharias Werner, il mit ses cinq